

Jubiläumsausstellung

„20 JAHRE LICHTPROMENADE LIPPSTADT“

Lippstadt, 3. bis 31. Oktober 2024

Stadtmuseum – Bräderkirche – Kulturraum Synagoge – Stiftspark – Kiosk am Stadttheater – Zollhaus – Cappelstr.18 – Helle Halle

Michal Fuchs / Gunda Förster / Thorsten Goldberg / Sebastian Hempel / Christoph Hildebrand / Johannes Jäger / Lynne Leegte / Gereon Lepper / Offermann / Dirk Raulf / Claus Richter / Jan Philip Scheibe / Claudia Schmacke / Frank Schulte / Jan-Peter E. R. Sonntag / Stefan Sous / Jürgen Stollhans / Livia Theuer & Daniel Roskamp / Michael Vorfeld / Claudia Wissmann

Kurator: Dirk Raulf

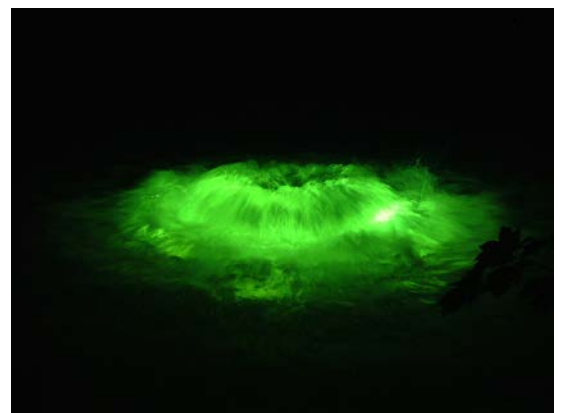
Lichtpromenade Lippstadt



Christoph Hildebrand „Arche“ (2004)

Am 17. März 2004 wurden die ersten beiden Lichtkunst-Installationen „Arche“ von Christoph Hildebrand und „Nachtflug“ von Gereon Lepper der Lippstädter Öffentlichkeit vorgestellt. Am 2. Oktober 2024 wird mit Claus Richters „Das kleine Haus“ die insgesamt 20. Installation eingeweiht.

20 permanente Kunstwerke in 20 Jahren:
Ein großer, nachhaltiger Erfolg; ein Meilenstein in der Lippstädter Kunst- und Kulturlandschaft; ein beispielhaftes Projekt für Kunst im Öffentlichen Raum, das weit über Lippstadt hinausstrahlt; ein Identifikations- und Herzensprojekt der Lippstädter Bürgerschaft; ein künstlerischer und touristischer Anziehungspunkt.



Claudia Schmacke „Undine“ (2005)

„Mit der Lichtpromenade setzt Lippstadt zweifellos Maßstäbe.“

Dr. Bernd Apke, Gutachten zur Kunst im öffentlichen Raum in Lippstadt, 2020

Jubiläums-Ausstellung im Oktober 2024

Im innerstädtischen Bereich bildet die Ausstellung einen zweiten, temporären Kunstparcours, zu dem die 20 Künstlerinnen und Künstler der Lichtpromenade sämtlich wieder eingeladen sind. Von der Bröderkirche über das Stadtmuseum, die Alte Synagoge bis hin zum Stiftspark an der Stiftsruine führt der Kunstweg, mit Abstechern zum ehemaligen Zollhäuschen am Lippertor, zum Kiosk vis à vis des Stadttheaters, zur Helle Halle, zur Cappelstraße. (s. Übersicht)

Der Rundgang spiegelt den Verlauf der Lichtpromenade, belebt künstlerisch die Lippstädter Innenstadt und markiert die sogenannte „Kulturmeile“ zwischen Bröderkirche und Stiftsruine, die in dieser Form erstmals erlebbar wird.

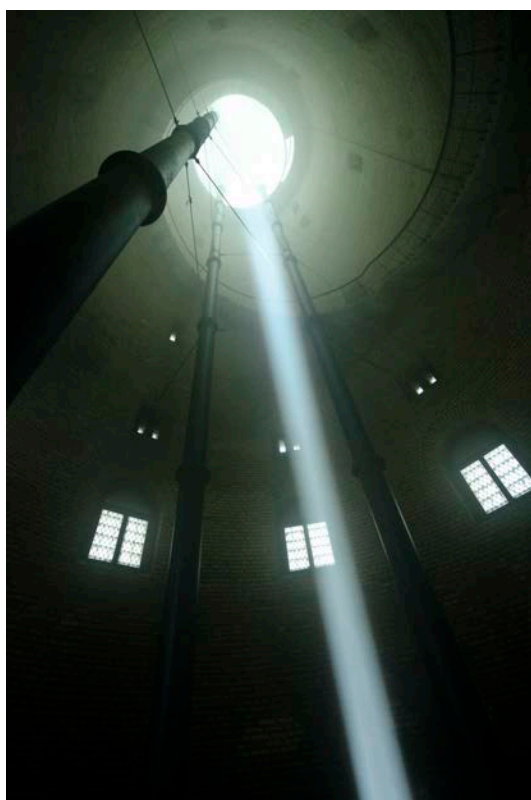
Dabei kann das Publikum die Künstlerinnen und Künstler der Lichtpromenade von ganz anderen, oft überraschenden Seiten kennenlernen – mit Zeichnungen, Performances, Skulpturen, Installationen, Photographien, Videos, Klangkunst, ortsspezifischen Arbeiten...

Neben der Stadt Lippstadt, der Kunststiftung NRW und dem Hauptsponsor, der Sparkassenstiftung zur Förderung der Kunst, tragen etliche Lippstädter Firmen und Privatleute finanziell dazu bei, gemeinsam ein Projekt zu feiern, das für Lippstadt einzigartig, ein neues Wahrzeichen der Stadt und von überregionaler Bedeutung und Anziehungskraft ist.



Jan-Peter E. R. Sonntag „I ∞“ (2013)

Stefan Sous „Milky Way“ (2006)



LIPPSTADT

 LICHT · WASSER · LEBEN

**Kunststiftung
 NRW**

